

団体名 実行委員会	赤穂御崎灯台60周年記念イベント	活動名	赤穂御崎灯台60周年記念イベント 御崎Vista～灯台と眺む、海とまち～
--------------	------------------	-----	---

1 活動の実施内容

① 実施場所（地域） 赤穂御崎灯台周辺エリア キラキラ坂～桃井ミュージアムまでを含む	② 実施期間 自 令和4 年 7 月 19 日 至 令和5 年 3 月 19 日	
③ 実施体制 ・団体構成員 7 名 ・出店者 約20 名	・一般参加者 約1000 名 ・ライブ関係 8 名	・ボランティア 約32 名 計 約1067 名
④ 活動実績（実行委員会や準備作業の活動実施等の主な実施日、内容をご記入ください。）		

令和4年

7月19日・・ 実行委員会、会議（補助金交付確定後初会議）

～イベント開催、会場の見直し等の糺余曲節を経て～

11月4日・・ 実行委員会、会議

12月10日・・ 実行委員会、会議

12月22日・・ 軽い作業

令和5年 一一一一一一一

1月25日・・チラシデータ入稿

2月17日・・スタンプラリー景品制作作業

3月4日・・ 灯台周辺の清掃活動

3月5日・・ 実行委員会打ち合わせ、会議

3月16日・・ 18日雨天の天気予報を受け順延を決断、報告

3月17日・・ 前日準備。駐車場白線引き、看板設置

3月18日・・ イベント開催日

2 活動実施の成果と今後の課題

① 活動実施の成果

雨天による順延で開催が1日ずれはしたもの、明くる当日は赤穂御崎らしい晴天と青海を見せ、イベントの主旨であった、灯台の認知の拡大、イベントが御崎への観光客の増加の足掛かりにはなったかと思う。

イベント来場者については、地元御崎の方をはじめ、市内の方や、市外の方、大体多く見積もって700人～1000人弱の参加者があった。中には御崎の方でも灯台まで足を運んだことがなかった方もおり、改めてイベントを通して灯台のことを知っていただけたという実感があった。来場者の年齢層はヤングファミリー、子供連れが多く、スタンプラリーにも積極的に参加されていた印象。灯台頂上付近では、近隣の高校の定時制ボランティア部のソルトアートも展開した。(別枠で会場周辺でのボランティア誘導員や各スタンプラリーポイントにも配備させていただき、運営にも積極的にサポートしていただいた)

灯台のふもとには陣太君も動員し子供や家族連れの参加者と写真を撮るような催しも行い賑わいを見せた。

家族一帯(子供・親・祖父母)や、中年以降の観光客のような方がその次に多く、高齢層の団体も多いわけではないがそれなりに来場があり坂道や、階段が続き、アクセスが難しい本イベント会場周辺だったが世代を超えての参加があり、トゥクトゥク運行のサポートの点も大きかった。告知が遅れた点や初めての試みで来場者数の想定が難しい中の開催にしてはそれなりの来場があったと思う。

イベント当日の交通整理に関しては、会場直近の道路は一方通行にすることや、車での直接の来場ができるようガードマンを配備、イベント推奨駐車場(市営観光駐車場・旧御崎小学校・東御崎駐車場)にも入り口(出口があるところは出口にも)にボランティア誘導員を配備したこともあり、バスの遅延に関して直接報告はなく、渋滞は起きず、ある程度スムーズに交通整理ができ、結果的にイベント実施から現在1週間経つが事故や怪我の報告などは届いていない。

出店に関しては、出店場所を一箇所に固定することで、出店場所の公平を保ち不満なく展開できた。

搬入・搬出に関しても、時間を割と細かく設定し、交通にも影響を出ないように配慮した。

事後の感想報告とも少しずつ受けており、すぐにまとめられるものではないが、出店者側が感じた当イベントについては割と好印象であったと見受けられた。(次回開催はあるのかという問い合わせも多数あった)

音楽ライブや講演については、順延により出演アーティストと当日のイレギュラーによる変更、含め音響スタッフやライブ会場場所(グランピング施設)の従業員の方々への負担が大きかったのにも関わらず、臨機応変に対応していただき、スムーズにイベントの流れを運べたので非常に助かり、講演に至ってはグランピング施設管理棟1階を行い、満員御礼だった。

スタンプラリーについては、特にファミリー層に刺さったスタンプラリーだったが来場者数のに対して景品を合計440用意したが3、4割の余りが出てしまったということは、ここは上手く導線がつなげることができなかつたという反省点がある。しかし早い段階で景品が無くなってしまうよりかは良かったかと思う。

イベント草案から、当日まで色々な方が無償でこのイベントを成功させると協力してくださった。実行委員会をはじめ、ボランティアスタッフ、土地所有者、近隣施設、地域住民、協力者の皆様には感謝しきれない。心よりお礼申し上げたい。

② 今後の課題

イベント自体の改善点は報告を受けている限り、

- ・旧御崎小学校の駐車場やその前の道路に関しては正規のガードマンや誘導発言力のある方が数名いた方が良い。
(道幅の狭さからくる、歩行者と交通車の接触リスクや、駐車場への出入庫の難易度から考えられることで、駐車場出入庫時に駐車場奥の方でも誘導が必要ではという意見もあった。)
- ・イベント内の出店数を増やした方が良い。
- ・精査時間等の不足により、本イベントは道路使用許可証を取れなかったので、イベント開催の報告の早期提言をするべき。
- ・イベント実施計画予定地の地主の把握、また所有者への早期連絡。(時間のかかることではあるが、まず場所の把握としてここから動く必要がある。本イベント開催までの1番の大穴で、予定地が市有地ではなく私有地もあった点で、計画の時間にも内容にも大きなロスがあり運営の余裕が消えた。)

観光における本イベント会場周辺の環境の改善点・課題

- ・旧御崎小学校の上段の空き地の常時開放。開放していない上段だけでも20台近くは停めるので、開放が可能であるならば今後の積極的に旧御崎小学校全体を駐車場として使っていただく流れも考えて欲しい。
- ・旧御崎小学校駐車場に仮設でも良いのでトイレを設置。
- ・各駐車場のトイレの修繕。(便器の型は洋式に統一し、ウォシュレットも完備・願わくば授乳室やバリヤフリートイレの設置。)
- ・御崎に点在する無料観光駐車場の利用を積極的に促すアピールの継続や利用できる場所に利用可能掲示看板の設置。
- 地元の人間も駐車場を利用できること知らないのが実情でこれは深刻な問題です。
- 新聞だけでなくSNS(LINE、Instagramや、広報等でも改めて告知し早期対応を求める。駐車場利用の資料や利用案内動画を制作し、御崎近隣の公式SNSがあるお店等のアカウントでも同じものを投稿して、拡散していく協力を仰いでみるのはいかがだろうか。

3 実施活動の写真

	<p>写真のコメント ← 11:30 ~ 11:50 Bonbo Yarya さん 演奏 _____</p>
	<p>写真のコメント ← 11:55 ~ 12:15 ちゃむりんさん 演奏 _____</p>
	<p>写真のコメント ← 12:20 ~ 12:40 DEAR BLUE Kaoru さん演奏 _____</p>

4 参考資料を自由に添付してください。

※ 用紙が不足する場合は、欄の大きさを変えるか用紙を追加してください。
(ただし、別紙4全体で、用紙A4サイズで5枚以内としてください。)

3 実施活動の写真

	<p>写真のコメント</p> <p>13:00 ~ 13:25</p> <p>←村下龍彦氏 講演</p> <p>13:35 ~ 13:50</p> <p>ちゃむりんさん再演</p>
 <p>貼付</p>	<p>写真のコメント</p> <p>←陣太くん出現</p>
<p>写真</p>	 <p>写真のコメント</p> <p>←桃井ミュージアム</p> <p>トウクトウク</p> <p>イベント時特別運行</p>

4 参考資料を自由に添付してください。

※ 用紙が不足する場合は、欄の大きさを変えるか用紙を追加してください。
(ただし、別紙4全体で、用紙A4サイズで5枚以内としてください。)

3 実施活動の写真

 A photograph showing a food truck labeled "Butterfly Tea" and "Coffee & Food". Several people are standing near the truck, some wearing face masks.	<p>写真のコメント ←マルシェ会場の様子</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
 A photograph of four young people wearing face masks, posing behind a table covered with various salt art pieces. They are outdoors, with trees and a white tent visible in the background.	<p>写真のコメント ←灯台付近の ソルトアート会場 赤穂高校定時制 ボランティア部の皆さん</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
 A photograph of three people sitting at a table outdoors, wearing face masks. They appear to be staff or volunteers for a stamping activity. There are boxes and papers on the table.	<p>写真のコメント ←スタンプラリー スタンプスポット 景品交換所</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

4 参考資料を自由に添付してください。

※ 用紙が不足する場合は、欄の大きさを変えるか用紙を追加してください。
(ただし、別紙4全体で、用紙A4サイズで5枚以内としてください。)